

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Александро-Ершинская средняя школа

«СОГЛАСОВАНО» _____
15. 08 2023
Т. М. Авхименя

«УТВЕРЖДАЮ» _____
Приказ №_061 от 15._08 2023
Директор школы Т. Д. Шевченко

Коррекционно-развивающая программа
«Двигательное развитие»
для обучающихся 8 класса с легкой степенью УО
(интеллектуальными нарушениями)

Составитель рабочей программы:
учитель технологии Смирнова Н М

д.Александро-Ерша, 2023г.

Рабочая программа коррекционного курса "Двигательное развитие".
разработана в соответствии с:

1. Приказом Минпросвещения России №1598 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
2. Приказом Минпросвещения России №1599 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Приказа Минпросвещения России №1026 от 24 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
4. АООП МБОУ Александро-Ершинской средней школы.

Пояснительная записка.

Цель программы:

исправление недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитание положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Задачи программы:

- повышение уровня познавательной активности учащихся;
- формирование у учащихся ритмических движений; развитие внимания, памяти, логического, абстрактного мышления;
- формирование музыкальной пластичности;
- развивать мелкую и крупную моторику;
- исправление недостатков в двигательной деятельности детей; – помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- корректировать нарушения двигательной системы;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- формировать эмоциональные отношения к действительности;
- формировать терпение и упорство, необходимые при работе с шумовыми и музыкальными инструментами;

- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- осуществлять эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.

Основные формы и методы работы:

В процессе занятий ритмикой используются различные формы занятий: комбинированные и практические занятия; индивидуальная деятельность; соревнования, выступление на школьных праздниках.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности;
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичности и гуманизма;
- научности.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся с умственной отсталостью реально открыть для себя волшебный мир искусства, почувствовать себя артистом, проявить свои творческие способности, фантазию.

Место предмета в учебном плане: всего 68 часов, 2 часа в неделю.

Промежуточная аттестация в форме спортивных упражнений

Содержание коррекционного курса "Двигательное развитие".

Начиная занятия, учитель должен иметь точное представление об индивидуальных особенностях ребенка, уровне его физического развития, о состоянии его двигательных навыков и умений. Особое значение имеют функциональные исследования подвижности позвоночника, силы и выносливости мышц спины и брюшного пресса к статическим нагрузкам.

Двигательное развитие должно проводиться в специально оборудованном кабинете, спортзале, тренажерном зале. При правильном психолого-педагогическом подходе к детям, является мощнейшим оптимизирующим фактором. Оптимизм, вера в выздоровление, обязательное чувство мышечной радости порождают у ребенка стойкие положительные эмоции и являются надежным физиологическим средством повышения эффективности оздоровления.

Базовые и подготовительные, подводящие и коррекционные упражнения:

- упражнения для развития мелкой моторики рук;

- упражнения для формирования правильной осанки;
- комплекс упражнений для профилактики плоскостопия;
- комплекс упражнений дыхательной гимнастики;
- упражнения для развития координации;
- упражнения для развития функции координации и вестибулярного аппарата.

***ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.***

В результате реализации рабочей программы «Двигательное развитие» (коррекционно-развивающая область, 8-а класс) должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью:

- воспитательных результатов:
 - первый уровень результатов
 - приобретение обучающимися с умственной отсталостью социальных знаний о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.;
 - второй уровень результатов
 - получение опыта переживания и позитивного отношения к результатам своего труда, позитивное отношение к результатам других детей, первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний;
 - третий уровень результатов
 - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
 - эффекта
 - последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Основные личностные результаты освоения программы «Двигательное развитие»:

- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- потребности и начальные умения выражать себя в музыкально-ритмической деятельности;

– расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

– умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе

– владение основными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

– способность элементарно организовывать свою деятельность.

Основные требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

– правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

– различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;

– отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз.

– четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;

– различать основные характерные движения некоторых народных танцев

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

2 часа в неделю (всего 68 часов) 8 класс

№п/п	Тема, раздел	Часы
1	Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве	8
2	Раздел 2. Общеразвивающие упражнения	24
3	Раздел 3. Упражнения с предметами	12
4	Раздел 4. Игры под музыку.	16
5	Раздел 5. Танцевальные упражнения	8
	ИТОГО:	68

УМК

• Опорные таблицы: по определению характера звучания

• Карточки по разделам программ.

• Папки с иллюстративным материалом по темам

• Атласы музыкальных инструментов.

• Карточки «цвет-настроение».

• Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.

Материально-техническое обеспечение

Комплект детских музыкальных инструментов

• Компьютер, телевизор

• комплект звуковоспроизводящей аппаратуры

- медиапроектор • беспроводной усилитель
- микрофоны, музыкальные центры • усилительные колонки

Цифровые образовательные ресурсы: – educont.ru цифровой образовательный контент

- <https://uchi.ru> Платформа «Учи.ру»
- Сборник компьютерных игр «Несерьёзные уроки», обучающих навыкам чтения и счёта «Учим буквы и цифры».
- <http://all.edu.ru> - Все образование Интернета
- <http://Iobraz.ru> – Образование.